

**Кафедра психологии, педагогики и социально-гуманитарных дисциплин**

**МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ**

**по выполнению рейтинговой работы**

**по дисциплине «Самоопределение и профессиональная ориентация учащихся»**

Уровень высшего образования

*Бакалавриат*

**Москва 2017**

СОДЕРЖАНИЕ

[1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ 3](#_Toc485824181)

[2. ЗАДАНИЯ ДЛЯ ВЫПОЛНЕНИЯ РЕЙТИНГОВОЙ РАБОТЫ 3](#_Toc485824182)

[3. РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ РЕЙТИНГОВОЙ РАБОТЫ 4](#_Toc485824183)

[4. ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ РЕЙТИНГОВОЙ РАБОТЫ 5](#_Toc485824184)

[5. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ РЕЙТИНГОВОЙ РАБОТЫ 6](#_Toc485824185)

**6. ПРИЛОЖЕНИЕ……………………………………….……………………………..8**

**1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

Рейтинговая работа по дисциплине выполняется обучающимся в ходе самостоятельной работы и является обязательным элементом балльно-рейтинговой системы (БРС) Университета.

Рейтинговая работа по данной дисциплине выполняется в форме реферата.

Реферат – письменная работа, выполняемая студентом дома и сдающаяся в конце изучения курса.

**2. ЗАДАНИЯ ДЛЯ ВЫПОЛНЕНИЯ РЕЙТИНГОВОЙ РАБОТЫ**

Студенту предоставляется возможность самостоятельно выбрать тему для реферата из следующего списка.

1. Психологические условия формирования активной и пассивной позиции школьников в профессиональном самоопределении.

2. «Прагматические» и «романтические» ориентации современных школьников в профессиональном и личностном самоопределении.

3. Соотношение и динамика изменений профессионального, жизненного и личностного самоопределения при планировании подростками перспектив своего развития.

4. Профессиональное самоопределение как поиск личностного смысла в выбираемой, осваиваемой и уже выполняемой трудовой деятельности.

5. Психологические условия формирования адекватной самооценки у подростков при выборе профессии и учебного заведения.

6. Психологические условия формирования у школьников ориентации на «престижные» профессии и учебные заведения.

7. Психологические условия «принятия» старшеклассниками профориентационной помощи от педагогов, родителей и психологов.

8. «Трагедийность» при планировании личных профессиональных перспектив у различных типов старшеклассников.

9. Осознание различными группами школьников внешних и внутренних препятствий на пути реализации своих профессиональных намерений.

10. Соотношение и динамика реального и «идеального» планирования при выборе старшеклассниками профессий и учебных заведений.

11. Психологическая характеристика образов жизненного и профессионального «неудачника» в сознании подростков с различными ценностно-нравственными ориентациями.

12. Психологическая готовность старшеклассников к «внутреннему компромиссу» при построении и реализации личных профессиональных перспектив.

13. Психологическая характеристика и типология «внутренних компромиссов» при построении школьниками образа «успешной» карьеры.

14. Психологические особенности профконсультационной помощи подросткам с девиантным поведением.

15. Психологические особенности профконсультационной помощи подросткам-инвалидам (с сохранным интеллектом).

16. Проблемы и перспективы развития отечественной профориентации в условиях перехода страны к «рыночным» отношениям (на примере анализа конкретных профориентационных служб).

17. Возможности и ограничения при использовании методики (указать, какой именно) в групповой и индивидуальной профориентационной работе со школьниками.

18. Типичные ошибки педагогов и психологов при проведении групповых профориентационных занятий и индивидуальных профконсультаций.

19. Осознание психологами-профконсультантами своих ошибок в работе и варианты их самостоятельного преодоления.

20. Психолого-педагогические приемы и методы оптимизации эмоционально-доверительного контакта со школьником в профконсультационной работе.

21. Планирование различными группами психологов-профконсультантов перспектив своего профессионального и личностного развития.

22. Соотношение рациональных и интуитивных методов в различных видах профконсультационной помощи.

23. Проблема оптимизации оперативных и долгосрочных показателей эффективности профессионального самоопределения в практической профконсультации.

**3. РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ РЕЙТИНГОВОЙ РАБОТЫ**

Реферат выполняется письменно и обеспечивает глубокую, всестороннюю проверку усвоения изучаемого материала, поскольку требует комплекса знаний и умений студентов. В реферате студент должен показать степень владения письменной речью, умение логично, адекватно проблеме выстраивать, составлять свой текст и излагать его, давать оценку проблеме (произведению, факту, событию и т.д.).

Тема для реферата выбирается студентом самостоятельно и согласуется с преподавателем. Для реферата обычно рекомендуют использовать 5-8 источников литературы.

Рекомендуют следующие этапы работы:

- Определите и выделите проблему, которая стоит в данной теме.

- Изучите поставленную проблему, используя первоисточники.

- Проведите обзор выбранной для чтения литературы.

- Изложите материал, соблюдая собственную логику.

**Структура реферата:**

Первая часть - это введение. Изложите цель и задачи своей работы. Выделите проблему, а также отразите ее актуальность. Предполагаемый примерный объем введения составляет 1-2 страницы.

- Основная часть - это второй блок в структуре реферата. Отразите свою точку зрения по проблеме, которая основана на анализе научной литературы. Предполагаемый объем основной части - 12-15 страниц.

- Заключение - третья структурная единица реферата. В заключении необходимо сделать выводы и предложить свои рекомендации по проблеме. Самое главное - это четкость и ясность мысли. Содержание заключения рекомендуют разбить на понятные пункты. Объем заключения обычно составляет 1-3 страницы.

- Список используемой в работе литературы располагается в алфавитном порядке.

4. ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ РЕЙТИНГОВОЙ РАБОТЫ

**Оформление реферата: работа с текстом**

- Размер шрифта - 12-15 пунктов.

- Шрифт - Times New Roman (обычный).

- Междустрочный интервал - 1,5-2.

- Размер левого поля - 30мм

- Размер правого поля - 10мм

- Размер верхнего и нижнего полей - 20мм

Не ставьте точку в конце заголовка. Все заглавия принято выделять жирным шрифтом. Заголовок первого уровня - 16 шрифт. Заголовок второго уровня - 14 шрифт. И заголовок третьего уровня - 14 шрифт, курсив.

Расстояние между концовкой главы или параграфа и следующим заголовком составляет три интервала. После завершения работы необходимо составить автоматическое оглавление, так как это сэкономит ваше время, и будет соответствовать требованиям к оформлению реферата. Чтобы сделать автоматическое оглавление, необходимо проставить все главы в вашей работе, как заголовки разного уровня. Это правильное оформление реферата.

Ссылки, примечания обозначают или в самом тексте, или внизу страницы. Для оформления ссылок можно использовать стандартные средства Microsoft Word.

Все страницы без исключения должны быть пронумерованы. В том числе и титульный лист. Цифры, обозначающие страницы, принято ставить вверху и по центру страницы. На титульном листе номер страницы не ставится.

5. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ РЕЙТИНГОВОЙ РАБОТЫ

***Основные критерии и показатели оценки реферата***

| **Критерии** | **Показатели** |
| --- | --- |
| Использование современной научной литературы | Диапазон и качество (уровень) используемого информационного пространства |
| Владение языком дисциплины (понятийно-категориальным аппаратом) | Четкое и полное определение рассматриваемых понятий (категорий), приводя соответствующие примеры в строгом соответствии с рассматриваемой проблемой |
| Самостоятельная интерпретация описываемых в реферате фактов и проблем | Умелое использование приемов сравнения и обобщения для анализа взаимосвязи понятий и явлений. Личная оценка (вывод), способность объяснить альтернативные взгляды на рассматриваемую проблему и прийти к сбалансированному заключению |
| Язык и стиль работы | Соблюдение лексических, фразеологических, грамматических и стилистических норм русского литературного языка |
| Аккуратность оформления и корректность цитирования | Оформление текста с полным соблюдением правил русской орфографии и пунктуации, методических требований и ГОСТа. |

***Балльная шкала для оценки реферата***

| **Позиция**  **реферата** | **Макс. количество баллов**  **(max = 100)** | **Содержание элементов оценки**  **и критерии распределения баллов** |
| --- | --- | --- |
| Оглавление | 5 | - раскрытие пунктами оглавления обозначенной темы – максимум 5 баллов. |
| Введение | 25 | - степень отражения актуальности темы – максимум 9 баллов;  - определение цели работы – максимум 8 баллов;  - постановка задач по достижению поставленной цели – максимум 8 баллов. |
| Основная часть | 25 | **-** раскрытие базовых определений (понятий, терминов) – максимум 5 баллов;  - критический анализ точек зрения авторов (школ, подходов) – максимум 5 баллов;  - полнота раскрытия темы – максимум 5 баллов;  - логическая связность изложения материала – 5 баллов;  **-** авторская позиция по рассматриваемой проблеме – максимум 5 баллов. |
| Заключение | 25 | **-** наличие кратких ответов на поставленные в работе задачи – максимум 9 баллов;  - содержательность выводов – максимум 8 баллов;  - степень обобщения работы – максимум 8 баллов. |
| Список литературы | 15 | - соответствие использованной литературы теме работы – максимум 4 балла;  - разнообразие характера используемых источников (учебники и учебные пособия, монографии, статьи, интернет-источники и др.) – максимум 4 балла;  - современность литературы – максимум 2 балла;  - наличие корректных ссылок в работе на источники литературы и веб-сайты – максимум 5 баллов. |
| Оформление работы | 5 | Соответствие ГОСТу и требованиям ВУЗа |

**6. ПРИЛОЖЕНИЕ**

**Титульный лист рейтинговой работы**



***Кафедра \_\_\_Психологии, педагогики и социально-гуманитарных дисциплин\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***

***Рейтинговая работа \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***

(домашняя творческая работа, расчетно-аналитическое задание, реферат, контрольная работа)

***по дисциплине \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***

***Задание/вариант № \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***

***Тема\* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***

***Выполнена обучающимся группы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

(фамилия, имя, отчество)

***Преподаватель \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***

(фамилия, имя, отчество)

Москва – 201\_\_ г.

\* при наличии